

Que viva Loja (Pasacalle)

Introducción
 = 138
 Piano *f*

7 *And.* *And.* *simile*

Estribillo
mf

13

20 *mp*

I Parte
mp

28

ri - da a tu be - lle - za hoy can - to hom - bres vir -

Lo - ja mi tie - rra qu -

Que viva Loja (Pasacalle)

35

tuo-sos y_ar-tis-tas de_un ex - qui-si-to ta-len-to

42 *mf*

tus rí - os son mi de-li-rio Ma - la ca-tos y Za-mo-ra

50

El Vi - llo-na - co me_o-fre-ce ad - mi-ra tu cre-a-ción hoy es la

58

fe - ria gran co-lo-ri-do hoy en mi Lo - ja a - le-gre_es

Que viva Loja (Pasacalle)

64

t o y h o y e s l a f e - r i a g r a n c o - l o - r i - d o h o y e n m i

70

Lo - j a a - l e g r e _ e s t o y

Estribillo

77

84

V i l - c a -

Que viva Loja (Pasacalle)

91

bam-ba_es el va - lle de la lon - ge - vi - dad

98

el san - tu - a - rio del Cis - ne no po - drás ol - vi - dar

105

Gon - za - na - má y La To - ma Ca - ria - man - ga A - la -

112

mor por e - so to - dos te lla - man cen - ti -

Que viva Loja (Pasacalle)

119

f

ne - la del sur que vi - va Lo - ja que vi - va siem - pre que vi - va Lo - ja en mi

127

co - ra - zón que vi - va Lo - ja que vi - va siem - pre que vi - va Lo - ja en mi

135

co - ra zón

Instrumental

mp

143

Que viva Loja (Pasacalle)

151

160

168

176

183

mf

CODA

Al $\&$ hasta $\oplus$
y CODA

zón

CODA